**2 часть!!!**

**И. А. БУНИН. «КОСЦЫ». ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА**

1. **Чтение статьи о писателе (стр.3-4)**
2. **Статья «Происхождение моих рассказов» (стр.10)**

Рассказ «Косцы» был опубликован в Берлине в альманахе «Медный всадник».

Большую часть жизни писатель провел в эмиграции в Париже, но все это время в его душе жили воспоминания о любимой России, ее просторах, песнях простых людей... Рассказ пронизан восхищением автора каждым движением крестьян, каждым звуком, раздававшимся в лесу. В воспоминаниях Бунина все еще свежи запечатлевшиеся в памяти эпизоды жизни: как шли они по лесной дороге, а недалеко от нее косцы косили и пели. Кругом лес, глушь, тишина, зной, медвяные ароматы, шелест березовых веток, пение летнего властелина леса — соловья...

Возможно ли все это вычеркнуть из памяти, забыть на чужбине? Никогда!

Постоянная жизнь в деревне, среди крестьян и мелкопоместных дворян, обогатила Бунина знанием русской природы, русской деревни, русской жизни в ее самых корневых, родовых истоках.

**III. Чтение текста рассказа.**

*Вопросы:*

1. Почему Бунин вспоминает о родине, ее песнях, сказках?

2. Кто такие косцы?

3. Чем они смогли вызвать восхищение Бунина?

4. В чем была «дивная прелесть», «очарование» песен косцов?

5. Можно ли сказать, что рассказ «Косцы» является продолжением ряда произведений о природе и родине?

**+** Ответить на вопросы учебника, данные после произведения (стр.10)