**№1. Как называются переработки сочинений В.А. Моцарта, Ф. Шуберта, Дж. Верди, которые создавал Ференц Лист?**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Аутентичное исполнение |
|  | Интерпретация |
|  | Аранжировка |
|  | Транскрипция |

**№2. Какие произведения искусства называют классикой?**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Произведения, созданные много лет назад. |
|  | Произведения, которые считают высшим образцом. |
|  | Произведения, которые всем нравятся. |

**№6. Сопоставь музыкальные термины и их значение.**

Аранжировка

Транскрипция

Аутентичное исполнение

Попытка максимально точно воспроизвести стиль и манеру исполнения, характерную для прошлых веков

Создание новой композиции на основе известного музыкального произведения.

Переложение произведения для другого состава музыкальных инструментов.