

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
города Бузулука «Средняя общеобразовательная школа №1
имени Героя Советского Союза Басманова Владимира Ивановича»

Рассмотрена на заседании
педагогического совета
от «18» мая 2022 г.
Протокол № 8

Утверждаю:
Директор МОАУ «СОШ №1
Имени В. И. Басманова»
Побед Ю. В. Побежимова
«18» мая 2022 г.
Присказ от 18.05.2022 г.
№ 46/19



**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
лагеря дневного пребывания
«ДАНКО»**

Автор программы:

Честных Анна Александровна
заместитель директора МОАУ «СОШ №1
имени В.И. Басманова»

Бузулук
2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Раздел I. ЦЕННОСТНО-ЦЕЛЕВЫЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ	8
1.1. Цель и задачи воспитания	8
1.2. Методологические основы и принципы воспитательной деятельности	9
1.3. Основные направления воспитания	11
1.4. Основные традиции и уникальность воспитательной деятельности	13
Раздел II. СОДЕРЖАНИЕ, ВИДЫ И ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	14
2.1. Модуль «Будущее России»	14
2.2. Модуль «Ключевые мероприятия детского лагеря»	15
2.3. Модуль «Отрядная работа»	16
2.4. Модуль «Коллективно-творческое дело (КТД)»	18
2.5. Модуль «Самоуправление»	19
2.6. Модуль «Дополнительное образование»	20
2.7. Модуль «Здоровый образ жизни»	20
2.8. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»	21
2.9. Модуль «Профилактика и безопасность»	23
2.10. Модуль «Работа с вожатыми/воспитателями»	24
2.11. Модуль «Работа с родителями»	24
2.12. Модуль «Экскурсии и походы»	25
2.13. Модуль «Профорientация»	26
2.14. Модуль «Детское медиа-пространство»	27
2.15. Модуль «Цифровая среда воспитания»	28

2.16. Модуль «Социальное партнерство»	28
Раздел III. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	30
3.1. Особенности организации воспитательной деятельности	30
3.2. Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания	32
Приложения	34

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания для лагеря дневного пребывания «Данко» на базе МОАУ «СОШ №1 имени В.И. Басманова» (далее – Программа воспитания, Программа) подготовлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конституцией Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993, с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990).

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

- Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

- Федеральным законом от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации».

- Приказы №№286,287 Министерства просвещения Российской Федерации об утверждении ФГОС начального общего образования и ФГОС основного общего образования от 31 мая 2021 года.

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р).

- Указом Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 г.»

- Планом основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 № 122-р).

- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования» (утверждена Постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642).

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16.).

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в детском лагере, разрабатывается с учетом государственной политики в области образования и воспитания.

Программа создана с целью организации непрерывного воспитательного процесса, основывается на единстве и преемственности с общим и дополнительным образованием, соотносится с примерной рабочей программой воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы общего образования.

Программа предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, дружбы, семьи, милосердие** сотрудничества лежат в основе духовно-нравственного и социального направлений воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе направления физического воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Программа включает три раздела: целевой; содержательный; организационный.

Раздел I. ЦЕННОСТНО-ЦЕЛЕВЫЕ ОСНОВЫ ВОСПИТАНИЯ

Нормативные ценностно-целевые основы воспитания детей в лагере дневного пребывания определяются содержанием российских гражданских (базовых, общенациональных) норм и ценностей, основные из которых закреплены в Конституции Российской Федерации.

С учетом мировоззренческого, этнического, религиозного многообразия российского общества ценностно-целевые основы воспитания детей включают духовно-нравственные ценности культуры народов России, традиционных религий народов России в качестве вариативного компонента содержания воспитания, реализуемого на добровольной основе, в соответствии с мировоззренческими и культурными особенностями и потребностями родителей (законных представителей) несовершеннолетних детей.

Воспитательная деятельность в лагере дневного пребывания реализуется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания, зафиксированными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

1.1. Цель и задачи воспитания

Современный российский общенациональный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укорененный в духовных и

культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. В соответствии с этим идеалом и нормативными правовыми актами Российской Федерации в сфере образования **цель воспитания**: создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, ст. 2, п. 2).

Задачи воспитания определены с учетом интеллектуально-когнитивной, эмоционально-оценочной, деятельностно-практической составляющих развития личности;

- усвоение ими знаний, норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формирование и развитие позитивных личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний и сформированных отношений на практике (опыта нравственных поступков, социально значимых дел).

1.2. Методологические основы и принципы воспитательной деятельности

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и системно-деятельностный подходы.

Воспитательная деятельность в лагере дневного пребывания основывается на следующих принципах:

- **принцип гуманистической направленности.** Каждый ребенок имеет право на признание его как человеческой личности, уважение его достоинства, защиту его человеческих прав, свободное развитие;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример, как метод воспитания, позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принцип безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация воспитательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе лагеря дневного пребывания, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и детского лагеря, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-эстетическую среду, деятельности и социокультурный контекст.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающие общности (сообщества) в лагере дневного пребывания:

- **детские (одновозрастные и разновозрастные отряды)**. Ключевым механизмом воспитания в лагере дневного пребывания является временный детский коллектив. Чтобы эффективно использовать воспитательный потенциал временного детского коллектива, необходимо учитывать особенности и закономерности развития временного детского коллектива.

- **детско-взрослые**. Основная цель – содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих ценностей и смыслов у всех участников. Главная детско-взрослая общность в лагере дневного пребывания – «Дети-Вожатый».

1.3. Основные направления воспитания

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы:

- **гражданское воспитание**, формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации,

к народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней Российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации;

- **воспитание патриотизма, любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;**

- **духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;**

- **эстетическое воспитание:** формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- **экологическое воспитание:** формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей;

- **трудовое воспитание:** воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

- **физическое воспитание и воспитание культуры здорового образа жизни и безопасности:** развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, формирование культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности;

- **познавательное направление воспитания:** стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию.

1.4. Основные традиции и уникальность воспитательной деятельности

Основные традиции воспитания в лагере дневного пребывания являются:

- совместная деятельность детей и взрослых, как ведущий способ организации воспитательной деятельности;
- создание условий, при которых для каждого ребенка предполагается роль в совместных делах (от участника до организатора, лидера того или иного дела);
- создание условий для приобретения детьми нового социального опыта и освоения новых социальных ролей;
- проведение общих мероприятий детского лагеря с учетом конструктивного межличностного взаимодействия детей, их социальной активности;
- включение детей в процесс организации жизнедеятельности временного детского коллектива;
- формирование коллективов в рамках отрядов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- обмен опытом между детьми в формате «дети-детям»;
- ключевой фигурой воспитания является ребенок, главную роль в воспитательной деятельности играет педагог, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Уникальность воспитательного процесса в лагере дневного пребывания заключается в кратковременности, автономности, сборности.

Кратковременность – короткий период лагерной смены, характеризующийся динамикой общения, деятельности, в процессе которой ярче высвечиваются личностные качества.

Автономность – изолированность ребенка от привычного социального окружения, «нет дневника», вызова родителей – все это способствует созданию обстановки доверительности.

Сборность – предполагает объединение детей с разным социальным опытом и разным уровнем знаний, не скованных «оценками» прежнего окружения, каждый ребенок имеет возможность «начать все сначала».

Раздел II. СОДЕРЖАНИЕ, ВИДЫ И ФОРМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНО ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Достижение цели и решение задач воспитания осуществляется в рамках всех направлений деятельности лагеря дневного пребывания «Данко». Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях.

Реализация конкретных форм воспитательной работы воплощается в Календарном плане воспитательной работы (Приложение), утверждаемом ежегодно на предстоящий год (сезон) с учетом направлений воспитательной работы, установленных в настоящей Программе воспитания.

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

2.1. Модуль «Будущее России»

Направлен на формирование сопричастности к истории, географии Российской Федерации, ее этнокультурному, географическому разнообразию, формирование национальной идентичности.

Деятельность реализуется по направлениям:

- Дни единых действий, которые обязательно включаются в календарный план воспитательной работы и проводятся по единым федеральным методическим рекомендациям и материалам:

1 июня - День защиты детей;

6 июня - день русского языка;

9 июня - 350 лет со дня рождения Петра I;

12 июня - День России;

22 июня - День памяти и скорби;

27 июня - День молодежи;

8 июля - День семьи, любви и верности;

14 августа - День физкультурника;

22 августа - День государственного флага Российской Федерации;

27 августа - День российского кино.

- Участие во всероссийских мероприятиях и акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.
- Проведение всероссийских и региональных мероприятий.
- Взаимодействие с общественными организациями Российской Федерации, региона.
- Формирование межкультурных компетенций.

2.2. Модуль «Ключевые мероприятия детского лагеря»

Ключевые мероприятия – это главные традиционные мероприятия лагеря дневного пребывания, в которых принимает участие большая часть детей.

Реализация воспитательного потенциала ключевых мероприятий лагеря дневного пребывания «Данко» предусматривает:

- Торжественное открытие и закрытие смены;
- Тематические дни: День вожатого, День экологии и другие.
- Торжественная церемония подъема Государственного флага Российской Федерации;
- тематические и спортивные праздники: «О, спорт, ты – жизнь!», День здоровья, «Олимпийские старты», творческие фестивали: «День красоты», «День чудес»;
- мероприятия, направленные на поддержку семейного воспитания: участие родителей в концертах, посвященных открытию и закрытию смены, «День именинника», «День очумелых ручек».

2.3. Модуль «Отрядная работа»

Воспитатель/вожатый организует групповую и индивидуальную работу с детьми вверенного ему временного детского коллектива – отряда. Временный детский коллектив или отряд – это группа детей, объединенных в целях организации их жизнедеятельности в условиях детского лагеря.

Для эффективного использования воспитательного потенциала отрядной работы необходимо учитывать особенности временного детского коллектива:

- Коллектив функционирует в течение короткого промежутка времени; максимальный период не превышает 21 день.
- Как правило, коллектив объединяет детей, которые не были знакомы ранее.
- Автономность существования: влияние внешних факторов уменьшается, ослабляется влияние прежнего социума, например, семьи, класса, друзей. В то же время у коллектива появляется новое место жизнедеятельности.
- Коллективная деятельность. Участники коллектива вовлечены в совместную деятельность.
- Завершенность развития: полный цикл: от формирования до завершения функционирования.

Отрядная работа строится с учетом закономерности развития временного детского коллектива (роста межличностных отношений) и логики развития лагерной смены.

Реализация воспитательного потенциала отрядной работы предусматривает:

- планирование и проведение отрядной деятельности;
- поддержку активной позиции каждого ребенка, предоставления им возможности обсуждения и принятия решений, создания благоприятной среды для общения; доверительное общение и поддержку детей в решении проблем, конфликтных ситуаций;
- организацию интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел, позволяющих вовлекать в них детей с разными потребностями, давать им возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения; вовлечение каждого ребенка в отрядные дела

и общелагерные мероприятия в разных ролях: сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов и редакторов, ведущих, декораторов и т.д.;

- формирование и сплочение отряда (временного детского коллектива) через игры, тренинги на сплочение и командообразование, огонек знакомства, визитки; сформировать дружный и сплоченный отряд поможет знание периодов развития временного детского коллектива – этапов развития межличностных отношений;

- предъявление единых педагогических требований (ЕПТ) по выполнению режима и распорядка дня, по самообслуживанию, дисциплине и поведению, санитарно-гигиенических требований;

- принятие совместно с детьми законов и правил отряда, которым они будут следовать в детском лагере, а также символов, названия, девиза, эмблемы, песни, которые подчеркнут принадлежность именно к этому конкретному коллективу;

- диагностику интересов, склонностей, ценностных ориентаций, выявление лидеров, аутсайдеров через наблюдение, игры, анкеты;

- аналитическую работу с детьми: анализ дня, анализ ситуации, мероприятия, анализ смены, результатов;

- поддержка детских инициатив и детского самоуправления;

- сбор отряда: организационный сбор, утренний информационный сбор отряда и др.;

- огонек: огонек знакомства, отрядный огонек. Специфическая форма общения детей и взрослых, представляющая собой коллективное обсуждение отрядом и педагогами прожитого дня, анализ проведенных акций и складывающихся в отряде взаимоотношений. Огонек – это камерное общение, сугубо отрядная форма работы.

2.4. Модуль «Коллективно-творческое дело (КТД)»

КТД как особый тип формы воспитательной работы, как социальная деятельность детской группы, направленная на создание нового продукта (творческого продукта) разработаны и названы так И.П. Ивановым. Основу

данной методики составляет коллективная творческая деятельность, предполагающая участие каждого члена коллектива во всех этапах организации деятельности от планирования до анализа.

Это форма организации деятельности группы детей, направленная на взаимодействие коллектива, реализацию и развитие способностей ребенка, получение новых навыков и умений, при которой вожатые действуют как старшие помощники и наставники детей. КТД могут быть отрядными и общелагерными.

Различаются следующие виды КТД по направленности деятельности: трудовые, познавательные, художественные, экологические, досуговые, спортивные. Каждый вид коллективного творческого дела обогащает личность определенным видом общественного ценного опыта.

Традиционные КТД в лагере дневного пребывания «Данко»: «Волонтер всегда рядом», «Безопасное лето».

2.5. Модуль «Самоуправление»

Реализация воспитательного потенциала системы детского самоуправления направлена на формирование детско-взрослой общности, основанной на партнерстве детей и взрослых по организации совместной деятельности, предполагает реализацию детской активности и направлена на развитие коммуникативной культуры детей, инициативности и ответственности, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержку творческой самореализации детей.

Самоуправление формируется с первых дней смены, то есть в организационный период.

На уровне детского лагеря: самоуправление в детском лагере может складываться из деятельности временных и постоянных органов. К временным органам самоуправления относятся: деятельность дежурного отряда, работа творческих и инициативных групп, работа советов дела.

Постоянно действующие органы самоуправления включают в себя: совет отряда, совет командиров отрядов, деятельность клубов, штабов. Высшим органом самоуправления является сбор (совет) лагеря, в ходе которого решаются основные вопросы жизнедеятельности лагеря, планируется работа, проходят выборы органов самоуправления, оценивается их работа.

На уровне отряда: через деятельность лидеров, выбранных по инициативе и предложениям членов отряда (командиров, физоргов), представляющих интересы отряда в общих делах детского лагеря, при взаимодействии с администрацией детского лагеря.

При формировании структуры отрядного самоуправления эффективным может оказаться применение метода чередования творческих поручений (ЧТП).

2.6. Модуль «Дополнительное образование»

Дополнительное образование детей в детском лагере является одним из основных видов деятельности и реализуется через:

- программы профильных (специализированных, тематических) смен;
- деятельность кружковых объединений, секций, клубов по интересам, студий, дополняющих программы смен в условиях детского лагеря.

В рамках шести направленностей: социально-гуманитарная; художественная; естественнонаучная; техническая; туристско-краеведческая; физкультурно-спортивная.

Реализация воспитательного потенциала дополнительного образования предполагает:

- приобретение новых знаний, умений, навыков в привлекательной, отличной от учебной деятельности, форме;
- развитие и реализация познавательного интереса;
- вовлечение детей в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного

развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся.

Реализуемые программы дополнительного образования: «Секреты общения», «Фантазия» (Приложение 2,3)

2.7. Модуль «Здоровый образ жизни»

Модуль предполагает восстановление физического и психического здоровья в благоприятных природных и социокультурных условиях, освоение способов восстановления и укрепление здоровья, формирование ценностного отношения к собственному здоровью, способов его укрепления и т.п.

Основными составляющими здорового образа жизни являются: оптимальный уровень двигательной активности, рациональное питание, соблюдение режима дня, личная гигиена, соблюдение правил поведения, позволяющих избежать травм и других повреждений.

Система мероприятий в лагере дневного пребывания «Данко», направленных на воспитание ответственного отношения у детей к своему здоровью и здоровью окружающих, включает:

- физкультурно-спортивных мероприятия: зарядка, спортивные соревнования, эстафеты, День здоровья;
- спортивно-оздоровительные события и мероприятия на свежем воздухе: игры пионербол, волейбол, перестрелка;
- проведение инструктажей направленных на сохранение жизни детей и подростков;
- встречи с известными (интересными) людьми - общественными деятелями, спортсменами, представителями здравоохранения.

2.8. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда детского лагеря обогащает его внутренний мир, способствует формированию у него чувства

вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского лагеря.

Реализация воспитательного потенциала предметно-эстетической среды предусматривает:

- тематическое оформление интерьера помещений детского лагеря (коридора, отрядных комнат);
- озеленение территории лагеря дневного пребывания, разбивка клумб, оборудование отрядных мест, спортивных и игровых площадок;
- оформление отрядных уголков, позволяющее детям проявить свои фантазию и творческие способности. Отрядный уголок – форма отражения жизнедеятельности отряда, постоянно действующая, информирующая и воспитывающая одновременно, вызывающая интерес и стимулирующая активность детей. В оформлении отрядного уголка принимает участие весь отряд, вожатый является организатором и идейным вдохновителем. Тематика отрядных уголков связана с названием лагеря дневного пребывания «Данко».
- событийный дизайн – оформление пространства проведения событий (праздников, выставок, КТД, отрядных дел и т.п.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой лагерной и отрядной символики (эмблема, логотип, флаеры);
- акцентирование внимания детей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского лагеря, его традициях, правилах;
- звуковое пространство детском лагере – работа детского радио, аудио сообщения (информация, музыка) позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности, исполнение гимна РФ;
- «места новостей» – оформленные места, стенды в помещениях (холл первого этажа), содержащие в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, поздравления, афиши и т.п.;

- размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ детей, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга, фотоотчетов об интересных событиях детском лагере. Выставка «Без границ» по отдельным тематическим дням лагеря оформляется на территории школьного двора.

2.9. Модуль «Профилактика и безопасность»

Профилактика и безопасность – профилактика девиантного поведения, конфликтов, создание условий для успешного формирования и развития личностных ресурсов, способствующих преодолению различных трудных жизненных ситуаций и влияющих на повышение устойчивости к неблагоприятным факторам;

Реализация воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в детском лагере предусматривает:

- физическую и психологическую безопасность ребенка в новых условиях;

- целенаправленную работу всего педагогического коллектива по созданию в детском лагере эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

- разработку и реализацию разных форм профилактических воспитательных мероприятий: антиалкогольные, против курения, безопасность в цифровой среде, вовлечение в деструктивные группы в социальных сетях, деструктивные молодежные, религиозные объединения, культы, субкультуры, безопасность дорожного движения, противопожарная безопасность, гражданская оборона, антитеррористическая, антиэкстремистская безопасность и т.д.;

- организацию превентивной работы со сценариями социально одобряемого поведения, развитие у обучающихся навыков саморефлексии,

самоконтроля, устойчивости к негативному воздействию, групповому давлению;

- поддержку инициатив детей, педагогов в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в детском лагере, профилактики правонарушений, девиаций, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению – познание (путешествия), испытание себя (походы, спорт), значимое общение, любовь, творчество, деятельность (в том числе профессиональная, религиозно-духовная, благотворительная, искусство и др.).

Традиционные мероприятия в рамках данного модуля: «Лето без ДТП», психологические тренинги, встречи с представителями органов профилактики, посещение бассейна ВСК «Нефтяник», ледового дворца ФОК «Кристалл».

2.10. Модуль «Работа с вожатыми/воспитателями»

Главными субъектами успешной и качественной работы с детьми в детском лагере являются вожатые/воспитатели, а также они являются важным участником системы детско-взрослой воспитывающей общности. От их компетентности, профессиональной готовности, увлеченности зависит, насколько дети смогут раскрыть свой потенциал, осознать себя частью сообщества детского лагеря. Детский лагерь для ребенка начинается с вожатого, раскрывается через вожатого. Все нормы и ценности актуализируются ребенком, в том числе через личность вожатого/воспитателя.

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

2.11. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- творческий отчетный концерт для родителей (Открытие и закрытие смены);
- родительские форумы при интернет-сайте лагеря дневного пребывания, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов (группа «Галактика» в социальной сети ВКонтакте»).

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций (встречи с педагогом – психологом, социальным педагогом);
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

2.12. Модуль «Экскурсии и походы»

Организация для детей экскурсий, походов и реализация их воспитательного потенциала.

Экскурсии, походы помогают ребятам расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. С этой целью для детей организуются туристские походы, экологические тропы, тематические экскурсии: профориентационные экскурсии, экскурсии по памятным местам и местам боевой славы, в музей, картинную галерею, технопарк и др.

На экскурсиях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у детей самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Экскурсии по улицам города Бузулука, на предприятия, походы в парк имени А.С. Пушкина, Троицкий парк. Активное участие в акции «Мое Оренбуржье: культурная перезагрузка».

2.14. Модуль «Детское медиапространство»

Цель детского медиапространства (создание и распространение текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации детей. Воспитательный потенциал детского медиапространства реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- детский редакционный совет и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через детскую газету, детское радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни детского лагеря;
- детский медиациентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение;
- детская интернет-группа, принимающая участие в поддержке интернет-сайт детского лагеря и соответствующей группы в социальных сетях с целью освещения деятельности детского лагеря в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к детскому лагерю, информационного продвижения ценностей детского лагеря и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, педагогическими работниками и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для лагеря вопросы. Создание постов в группе «Галактика»;
- детское радио, в рамках которого создаются радиопередачи, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;
- участие детей в региональных или всероссийских конкурсах детских медиа.

2.16. Модуль «Социальное партнерство»

Взаимодействие с другими образовательными организациями, организациями культуры и спорта, общественными объединениями,

традиционными религиозными организациями народов России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), разделяющими в своей деятельности цель и задачи воспитания, ценности и традиции уклада детского лагеря.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (выставки, встречи, тематические дни, дни открытых дверей, государственные, региональные, тематические праздники, торжественные мероприятия и т.п.);

- проведение на базе организаций-партнеров экскурсий, встреч, акций воспитательной направленности при соблюдении требований законодательства Российской Федерации;

- социальные проекты, совместно разрабатываемые и реализуемые детьми, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и т.д. направленности, ориентированные на воспитание детей, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Одними из главных партнеров являются: ЦДТ «Радуга», «Точка роста» на базе школы в п. Искра, городская библиотечная система им. Л. Толстого, ДК «Машиностроитель», городской краеведческий музей, спортивный комплекс «Олимпиец».

Раздел III. ОРГАНИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. Особенности организации воспитательной деятельности

Программа воспитания реализуется посредством формирования социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательных отношений руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Лагерь дневного пребывания – особое образовательное учреждение, в котором создаются условия для обеспечения воспитывающей, эмоционально-привлекательной деятельности детей, удовлетворения потребности в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самостоятельности. Кратковременный характер пребывания, новое социальное окружение, разрыв прежних связей, позитивная окраска совместной деятельности со сверстниками, постоянное (круглосуточное) сопровождение взрослых и др. позволяют создать оптимальные условия для осуществления воспитательной деятельности и актуализации самовоспитания.

Воспитательный потенциал лагеря дневного пребывания обладает рядом преимуществ по сравнению с другими образовательными организациями:

- добровольность в выборе деятельности и формы ее реализации в детском демократическом сообществе, активность и самостоятельность ребенка в выборе содержания и результативности деятельности;
- творческий характер деятельности;
- многопрофильность;
- отсутствие обязательной оценки результативности деятельности ребенка, официального статуса;
- опыт неформального общения, взаимодействия, сотрудничества с детьми и взрослыми; опыт жизнедеятельности и общения в коллективах

высокого уровня развития, где наиболее успешно проходит самоактуализация личности.

Воспитательный потенциал детского лагеря позволяет осуществлять воспитание через изменение, конструирование особой среды проживания в условиях временного детского объединения – социальной микросреды, в которой протекает жизнедеятельность детей в условиях детского лагеря.

Основные характеристики уклада детского лагеря:

- основные вехи истории детского лагеря, включенность в историко-культурный контекст территории, «миссия» детского лагеря в самосознании ее педагогического коллектива;
- местоположение и социокультурное окружение (местное, региональное), историко-культурная, этническая, конфессиональная специфика населения местности, региона;
- организационно-правовая форма, направленность детского лагеря, образовательных программ (смен), режим деятельности (сезонного или круглогодичного действия, круглосуточное или дневное пребывание);
- наличие социальных партнеров;
- особенности детского лагеря, определяющие «уникальность» лагеря;
- наличие существенных проблемных зон, дефицитов, препятствий в воспитательной деятельности и решения этих проблем;
- кадровое обеспечение воспитательной деятельности.

Формируя воспитательное пространство лагеря, в основу организации смены закладывается легенда лагеря, согласно которой все дети, посещающие лагерь, становятся участниками длительной сюжетно-ролевой игры со своими законами и правилами. Каждый ребенок за участие в том или ином мероприятии получает жетон лагеря. Подводя итоги смены дети получают награды за заработанные жетоны. Программа включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, образования, воспитания в условиях летнего лагеря. Каждый день имеет свое название и ход событий. Все мероприятия направлены на

восстановление эмоциональной сферы и развитие коммуникативных качеств с учетом индивидуальных особенностей детей.

3.2. Анализ воспитательного процесса и результатов воспитания

Основным методом анализа воспитательного процесса в лагере дневного пребывания является самоанализ воспитательной работы, который проводится каждую смену с целью выявления основных проблем и последующего их решения, совершенствования воспитательной работы в детском лагере.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в детском лагере, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между детьми и взрослыми;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности.

Основные направления анализа воспитательного процесса

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития детей в отряде за смену.

Главный инструмент – педагогическое наблюдение. Очень важно фиксировать личностные изменения, в том числе в педагогическом дневнике.

Важную роль играет аналитическая работа с детьми, которая помогает им оценить и понять приобретенный в лагере опыт, зафиксировать изменения, наметить дальнейшие планы по саморазвитию.

2. Состояние организуемой в детском лагере совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском лагере интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых. Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством

Методы анализа, которые могут использоваться детским лагерем при проведении самоанализа организуемой воспитательной работы:

- социологические: опрос участников образовательных отношений, экспертный анализ, фокус-группа, анализ документов и контекстный анализ;
- педагогические: тестирование, собеседование, педагогическое наблюдение, игровые методы, аналитическая работа с детьми, метод самооценки.

Основным предметом анализа, организуемого в детском лагере воспитательного процесса является воспитательная работа.

Объектом анализа являются воспитательные мероприятия и результаты воспитательной работы.

Итогом самоанализа организуемой в детском лагере воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Методики использующиеся для проведения анализа в лагеря дневного пребывания «Данко» размещены в Приложении 4.

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ЛАГЕРЯ ДНЕВНОГО ПРЕБЫВАНИЯ «ДАНКО»
на 2022 год**

Календарный план воспитательной работы лагеря дневного пребывания «Данко» составлен с целью конкретизации форм, видов воспитательной деятельности и организации единого пространства воспитательной работы детского лагеря.

План разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы лагеря дневного пребывания в соответствии с Программой воспитания и определяет уровни проведения мероприятий.

Год посвящен культурному наследию народов России. Соответствующий Указ №745 от 30 декабря 2021 года подписал Президент Российской Федерации Владимир Путин.

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок проведен ия	Уровень проведения		
			Всероссийск ий/ региональн ый	Детский лагерь	Отряд
Модуль «Будущее России »					
1.	День защиты детей	01.06.2022		+	
2.	День русского языка. Пушкинский день	06.06.2022			+
3.	350 лет со дня рождения Петра I	09.06.2022			+
4.	День России	11.06.2022 - 13.06.2022		+	
5.	День памяти и скорби	22.06.2022		+	
Модуль «Ключевые мероприятия ЛДП «Данко»					
1.	Торжественное открытие смены	03.06.2022		+	
2.	Торжественная церемония поднятия флага РФ	еженедель но		+	
3.	Торжественное закрытие смены	24.06.2022		+	

4.	Тематические дни	В течение смены		+	
Модуль «Отрядная работа»					
1.	Организационный сбор отряда	01.06.2022			+
2.	Утренний информационный сбор отряда	ежедневно			+
3.	Подготовка отрядных уголков и символики отряда.	01.06.2022 - 02.06.2022			+
4.	Огонек знакомства	01.06.2022			+
5.	Отрядный огонек	ежедневно			+
6.	Игры на сплочение коллектива	02.06.2022			+
7.	Прощальный огонек	24.06.2022			+
Модуль «Коллективно-творческое дело (КТД)»					
1.	КТД «Волонтер всегда рядом» (всемирный день окр. среды)	07.06.2022		+	
2.	КТД «Безопасное лето»	16.06.2022		+	
Модуль «Самоуправление»					
1.	Распределение обязанностей	01.06.2022		+	+
2.	Работа творческих групп	ежедневно		+	+
3.	Работа инициативных групп	ежедневно		+	
Модуль «Дополнительное образование»					
1.	Творческое объединение «Фантазия»	В течение смены			+
2.	Творческое объединение «Секреты общения»	В течение смены			+
Модуль «Здоровый образ жизни»					
1.	Утренняя зарядка	ежедневно		+	
2.	Инструктажи по технике безопасности	По индивидуальному плану			+
3.	Игры на свежем воздухе	В течение смены			+

4.	Спортивно-оздоровительные мероприятия	В течение смены		+	+
5.	Встречи с представителями здравоохранения и спорта	В течение смены		+	
6.	Мастер класс по изготовлению блюд для правильного питания	В течение смены		+	
Модуль «Организация предметно-эстетической среды»					
1.	Тематическое оформление интерьера помещений ЛДП «Данко»	01.06.2022		+	
2.	Оформление отрядных уголков	01.06.2022			+
3.	Событийный дизайн	В течение смены		+	
Модуль «Профилактика и безопасность»					
1.	Инструктажи по технике безопасности	По индивидуальному плану			+
2.	Воспитательные мероприятия с участием специалистов профилактических структур города	В течение смены		+	+
Модуль «Работа с водителями/воспитателями»					
1.	Планирование, анализ работы	ежедневно		+	
Модуль «Работа с родителями»					
1.	Участие родителей в открытии и закрытии лагерной смены	2 раза в смену		+	
2.	Создание и работа родительских чатов	В течение смены			+
3.	Участие в социальной группе и на интернет сайте школы	В течение смены		+	+
Модуль «Экскурсии и походы»					
1.	Тематические экскурсии	В течение			+

		смены			
2.	Акция «Мое Оренбуржье: культурная перезагрузка»	В течение смены			+
Модуль «Детское медиапространство»					
1.	Проведение радиоподкастов	В течение смены		+	
2.	Детский медиа-центр	В течение смены		+	
3.	Выпуск итоговых листовок «Смелое сердце»	Один раз в неделю		+	
Модуль «Социальное партнерство»					
1.	Социальные проекты благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и других направленностей	В течение смены		+	+
2.	Совместные мероприятия с партнерами лагеря	В течение смены		+	+

«Секреты общения»

дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности

Возраст детей: 7-10 лет
Срок реализации: 1 смена

Автор-составитель:

Филатова Анжелика Александровна,
педагог - психолог
первой квалификационной категории

Содержание

I.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
	1.1. Направленность программы	3
	1.2. Уровень освоения программы	3
	1.3. Актуальность программы	4
	1.4. Отличительные особенности программы	4
	1.5. Адресат программы	4
	1.6. Объем и сроки освоения программы	4
	1.7. Формы организации образовательного процесса	4
	1.8. Режим занятий	5
2.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	5
3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	5
	3.1. Учебный план	5
	3.2. Содержание учебного плана	7
4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	9
II.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	11
1.1.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	11
2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	14
3.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ	14
4.	ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	15
5.	МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	37
6.	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	39
7	Приложения	41
	Приложение 1. Возрастные и психологические особенности младших школьников	41
	Приложение 2. Критерии определения уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Секреты общения»	44

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

В начальных классах растет интерес к общению со сверстниками, который далее постепенно возрастает к среднему и старшему школьному возрасту. Наряду с внешними изменениями характера общения происходит его внутренняя содержательная перестройка, которая выражается в том, что меняются темы и мотивы общения. Появляются признаки иной мотивации межличностных выборов, связанные с независимой оценкой со стороны обучающегося личностных достоинств и форм поведения партнера по общению.

Общение не только самостоятельная сфера жизнедеятельности обучающихся, оно пронизывает и все остальные сферы. Этим определяется та важнейшая роль, которую общение играет в процессе становления и жизнедеятельности личности.

1.1. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «РОСТ» имеет **социально-педагогическую направленность**.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

– Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014 г. № 11-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;

– Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);

– Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

– Постановление «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

– Приказ №104 от 17 марта 2020 г. «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;

– Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020г. №ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

– Письмо Минпросвещения РФ от 07.05.2020 г. № ВБ-976_04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных технологий»;

– Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

1.2. Уровень освоения программы.

Уровень освоения – стартовый, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. При реализации программы используются такие формы организации материала, которые способствуют развитию интереса детей к познанию собственных возможностей, учат находить пути и способы решения конфликтов, способствуют установлению такой атмосферы, при которой ребенок имеет возможность формировать коммуникативные навыки.

1.3. Актуальность программы

Проблема формирования психологически здоровой личности в условиях обучения в общеобразовательной школе в настоящее время

является очень актуальной. Подростковый возраст – это один из сложных и ответственных моментов в жизни детей, как в социально-психологическом, так и в физиологическом плане. Поэтому важно помочь подросткам разобраться в своих чувствах и желаниях, на новом уровне научиться строить взаимоотношения с окружающими, справляться с конфликтными ситуациями, принимать на себя ответственность за свои поступки, а так же помочь в поиске ресурсов, утверждению веры в себя и свои возможности. Общение – основное условие гармоничного развития подростка, важнейший фактор формирования личности, один из главных видов деятельности человека, направленный на познание и оценку самого себя посредством взаимодействия с другими людьми.

Программа «Секреты общения» направлена на формирование и сохранение психологического здоровья школьников, так как способствует развитию интереса ребят к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы решения конфликтных ситуаций, способствует установлению такой атмосферы, при которой человек имеет возможность формировать коммуникативные навыки, необходимые в жизни. Кроме того, такие занятия будут способствовать не только сохранению психологического здоровья но и повышать авторитет детей в коллективах, что положительно повлияет на качество летнего отдыха.

1.4. Отличительные особенности программы

Программа «Секреты общения» направлена на формирование и сохранение психологического здоровья школьников, так как способствует развитию интереса детей к познанию собственных возможностей, учит находить пути и способы решения конфликтов, способствует установлению такой атмосферы, при которой человек полноценно выполняет свои социальные функции. Кроме того, такие занятия будут способствовать не только сохранению психологического здоровья но и повышать учебную мотивацию, работоспособность, стабилизировать внимание и память, снизят риск наркомании и алкоголизации. То есть данная программа способствует формированию всех универсальных учебных действий, а именно, личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных.

1.5. Адресат программы

Программа адресована обучающимся 7 - 10 лет (обучающиеся 1 - 4 классов). Программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей младшего школьного возраста.

1.6. Объем и сроки программы

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Секреты общения» рассчитана на 1 лагерную смену (25 дней) в объеме 8 часов.

1.7. Формы организации образовательного процесса

Форма обучения – очная. Основными **формами организации деятельности** обучающихся в рамках образовательного процесса являются индивидуальные и групповые.

1.8. Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятия – 40 минут.

2. Цель и задачи Программы.

Цель: развитие коммуникативных умений, знаний, способностей.

Задачи:

- формирование позитивной Я-концепции и устойчивой самооценки;
- снижение уровня школьной тревожности;
- создание классного коллектива через формирование групповой сплоченности и выработку системы единых требований;
- формирование психологической готовности к обучению, работа над личностными, регулятивными и коммуникативными УУД;
- развитие социальных и коммуникативных умений, необходимых для установления межличностных отношений со сверстниками и взрослыми;
- формирование социально приемлемых форм поведения в обществе.

3. Содержание программы

3.1. Учебный план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
Раздел 1. Общение					
1.1.	Условия эффективного общения	1	0	1	Игра-практикум
1.2.	Какого человека называют коммуникабельным	1	0	1	Мини-тренинг
	Итого	2	0	2	
Раздел 2. Основы общения					
2.1.	Мир вокруг меня	1	0	1	Арттерапевтическая техника
2.2.	Правила в общении	1	1	0	Опрос
	Итого	2	1	1	
Раздел 3. Барьеры в общении					
3.1.	Умею ли я слушать?	1	1	0	Психотехника,

					анкетирование
3.2.	Уверенность и неуверенность	1	0	1	Анкетирование
	Итого	2	1	1	
Раздел 4. Конфликт и его природа					
4.1.	Межличностные отношения: понимание другого человека	1	1	0	Анкетирование
4.2.	Ложь в общении	1	1	0	Опрос
	Итого	2	2	0	
	Всего	8	4	4	

3.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Общение

Тема 1.1. Условия эффективного общения

Практика. Знакомство, упражнения на сплочение обучающихся. Правила работы в группе.

Тема 1.2. Какого человека называют коммуникабельным

Практика. Упражнения на развитие коммуникативных навыков.

Раздел 2. Основы общения

Тема 2.1. Мир вокруг меня

Практика. Арт-терапевтическая техника «Я и мир вокруг». Психотехника «Мои качества».

Тема 2.2. Правила общения

Теория. Обсуждение правил, необходимых для эффективного общения.

Раздел 3. Барьеры в общении

Тема 3.1. Умею ли я слушать?

Теория. Разграничение понятий «слушать» и «слышать». Анкета «Умею ли я слушать и слышать собеседника?»

Тема 3.2. Уверенность, неуверенность

Практика. Психотехника на формирование саморегуляции. Тест «Насколько я в себе уверен». Ролевая игра.

Раздел 4. Конфликт и его природа

Тема 4.1. Межличностные отношения: понимание другого человека

Теория. Определение признаков и факторов межличностных отношений. Анкета «Обладаю ли я эмпатией».

Тема 4.2. Ложь в общении.

Теория. Опрос. Повторение основных правил и видов общения. Построение схемы общения. Определение причин, влияющих на появление лжи в общении.

4. Планируемые результаты

При освоении программы отслеживаются три вида результатов: предметный, метапредметный и личностный, что позволяет определить динамическую картину развития обучающихся.

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- положительная Я-концепция, адекватная самооценка;
- мотивы достижения и социального признания;
- представления об основных нравственных понятиях;
- культура здорового образа жизни;
- этические чувства – стыд, совесть – как регуляторы морального поведения;
- эмпатия и сопереживание, эмоционально-нравственная отзывчивость.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

У обучающихся будут сформированы:

- навыки организации и планирования работы;
- аналитическое и критическое мышление, самооценка, навыки работы в группе, в команде;
- навыки самоконтроля и самоорганизации;
- навыки самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы.

Коммуникативные УУД:

У обучающихся будут сформированы умения:

- включаться в совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- контролировать и выражать свои действия в речи;
- учитывать разные мнения и умение обосновать собственное;
- договариваться, находить общие решения.

Познавательные УУД:

У обучающихся будут сформированы:

- умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- умение извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, анализировать;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Предметные результаты

Обучающиеся будут знать:

- основные психологические термины и понятия.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

1.1. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма аттестации/ контроля
1.	Согласно расписанию		Практическое занятие	1	Условия эффективного общения	Учебный кабинет	Коллективная работа
2.			Занятие с элементами тренинга	1	Какого человека называют коммуникабельным	Учебный кабинет	Психолого-педагогическое наблюдение
3.			Практическое занятие	1	Мир вокруг меня	Учебный кабинет	Арт-терапевтическая техника
4.			Беседа	1	Правила в общении	Учебный кабинет	Опрос
5.			Практическое занятие	1	Умею ли я слушать	Учебный кабинет	Анкетирование
6.			Занятие-игра	1	Уверенность, неуверенность	Учебный кабинет	Тестирование
7.			Беседа	1	Межличностные отношения: понимание другого человека	Учебный кабинет	Опрос
8.			Беседа	1	Ложь в общении	Учебный кабинет	Психолого-педагогическое наблюдение
9.			Итого:	8 ч.			

2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы необходимы:

1. Учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: 1 стол и 15 стульев для обучающихся, 1 стол и стул для педагога, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий.

2. Техническое оборудование:

- ноутбук;
- принтер;
- колонки;
- музыкальный центр;
- атрибутика;
- бумага;
- канцелярские товары.

Информационное обеспечение:

- электронные образовательные ресурсы;
- образовательные мультимедийные презентации, разработанные в соответствии с темами программы;
- аудиовизуальные ресурсы (аудиозаписи, учебные фильмы на цифровых носителях).

3. Формы контроля и аттестации

Определение уровня освоения программы осуществляется в виде входного, текущего контроля и промежуточной аттестации (промежуточного и итогового контроля).

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Входной контроль		
В начале смены	Определение уровня коммуникативных навыков	Тестирование
Текущий контроль		
В течение смены	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	Опрос, психолого-педагогическое наблюдение, беседа, тренинг, анкетирование, анализ продуктов арт-терапевтических техник
Итоговый контроль		
В конце смены	Определение изменения уровня развития коммуникативных навыков обучающихся	Тестирование

Критерии определения уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Секреты общения» представлены в Приложении 2.

4. Оценочные материалы

Тест «Какой я в общении»

Внимательно прочитайте предложенные вам вопросы теста и ответьте на них с предельной искренностью и откровенностью. При этом вам следует отвечать «да», «и да, и нет», «нет». Выбирайте один из вариантов ответа, особенно не задерживайтесь над каждым вопросом. Еще раз обращаю ваше внимание на необходимость отвечать откровенно, так как это нужно прежде всего вам. А теперь сами *вопросы*:

1. Много ли у тебя друзей?
2. Всегда ли ты можешь поддержать беседу в обществе друзей?
3. Можешь ли ты преодолеть замкнутость, стеснение в общении с людьми?
4. Бывает ли тебе скучно наедине с собой?
5. Всегда ли можешь найти тему для разговора при встрече со знакомым?
6. Можешь ли скрыть свое раздражение при встрече с неприятным тебе человеком?
7. Всегда ли умеешь скрыть плохое настроение, не срывая злость на близких?
8. Умеешь ли сделать первый шаг к примирению после ссоры с другом?
9. Можешь ли сдержаться от резких замечаний при общении с близкими людьми?
10. Способен ли идти в общении на компромисс?
11. Умеешь ли в общении ненавязчиво отстаивать свою точку зрения?
12. Воздерживаешься ли ты в разговоре от осуждения знакомых в их отсутствие?
13. Если узнали о чем-то интересном, возникает ли желание рассказать об этом друзьям?

Обработка результатов

За каждый положительный ответ, т.е. «да», поставьте себе 3 очка, за каждый ответ «и да, и нет» - 2 очка, за каждый отрицательный ответ «нет» - 1 очко. А теперь суммируйте свои очки.

Интерпретация результатов

30-39 очков. Ты – человек общительный, испытывающий большое удовлетворение от контактов с близкими, знакомыми и незнакомыми людьми. Ты интересен в общении, чаще всего ты – «душа общества», друзья и знакомые ценят тебя за умение выслушать, понять, дать совет. Но не переоценивай своих возможностей – иногда ты бываешь просто болтлив. Будь внимателен к собеседникам, следи за их реакцией, старайся не стать навязчивым.

20-29 очков. Ты – человек в меру общительный, но в общении испытываешь некоторые затруднения. Друзей у тебя мало, со знакомыми не всегда можешь найти общий язык. Иногда в разговоре бываешь несдержанным, неуравновешенным. Следует быть искренним, внимательным, доброжелательным к своим собеседникам. Кроме того, не мешало бы преодолеть некоторую неуверенность в себе.

до 20 очков. Ты – человек стеснительный, замкнутый, в кругу знакомых в основном отмалчиваешься, общению с людьми предпочитаешь одиночество. Однако это вовсе не означает, что у тебя нет друзей и знакомых. Вполне вероятно, они ценят тебя за умение выслушать, понять, простить. Ну, а если тебе хочется свободно высказать свою точку зрения, спорить на равных, стать интересным собеседником, следует, преодолев свою застенчивость, быть искренним в споре, активно поддерживать беседу. А чтобы высказывания не показались неуместными, тебе следует развивать и совершенствовать навыки общения. Кроме того, возможно, ты слишком критически относишься к себе, к своим знаниям, умениям, способностям.

Тест «Насколько я в себе уверен?»

Тест «Хороший ли я друг?»

Тест «Уровень развития коммуникативных навыков»

Тест коммуникативных умений Михельсона Автор: Л. Михельсон.

5. Методические материалы

Формы организации образовательного процесса

Форма обучения – очная.

Основными *формами организации деятельности*, обучающихся в рамках образовательного процесса являются: индивидуальные и групповые.

Для успешного последовательного обучения занятия по программе строятся с использованием различных **методов**:

1. Практический (психотехнические упражнения, «мозговой штурм», арт-терапевтическая техника, тренинг, анкетирование).

2. Словесный метод (беседа, рассказ, объяснение, чтение, диспут, дискуссия, диалог).

3. Метод проблемного обучения (проблемное изложение материала, эвристическая беседа, создание проблемных ситуаций).

4. Наглядный метод (карточки, пиктограммы, картины, рисунки, плакаты, фотографии; таблицы показ видеofilьмов, мультимедийных презентаций).

5. Игровой метод (ролевые игры, игры-знакомства, игра-практикум).

Принципы организации обучения

При реализации программы учитываются следующие принципы:

Принцип научности направлен на формирование у обучающихся умений и навыков, способствует развитию их познавательной активности, усвоению новых терминов и понятий.

Связь теории с практикой – те знания, которые дети получают на занятиях, воплощаются в практической деятельности.

Принцип обучения и воспитания детей в коллективе – воспитывается и развивается чувство ответственности, коллективизма, товарищеской взаимопомощи.

Принцип последовательности и систематичности направлен на развитие компетентности обучающихся в данном направлении.

Принцип доступности – деятельность строится на основе реальных возможностей ребенка, учебный материал прост и доступен.

Принцип наглядности обеспечивается применением разнообразных образцов, их иллюстраций, использованием наглядного материала.

Принцип гуманизации и демократизации педагогических отношений. Личностные отношения являются важнейшим фактором, определяющим результаты учебно-воспитательного процесса и включающим в себя любовь к детям, заинтересованность в их судьбе; оптимистическую веру в ребенка, сотрудничество, мастерство общения.

Принцип интенсивного восприятия предполагает максимальное использование различных сенсорных каналов и разнообразных их сочетаний. Такое многоканальное восприятие дает возможность лучше узнать себя самого, что с одной стороны порождает массу вопросов, а с другой, позволяет найти способы решения ранее выявленных проблем, открывая тем самым путь к собственному развитию.

Принцип открытого общения. Педагог сообщает обучающимся о чувствах, мыслях, ощущениях, которые вызывает у него тот или иной процесс или явление. Такая открытость способствует формированию доверительных отношений, располагает к высказыванию собственных чувств, позволяет вовлечь ребят в дискуссию, помогает созданию ситуации успеха.

Принцип природосообразности – необходимо учитывать природные задатки ребенка, и, опираясь на них, создавать максимально благоприятные условия для выявления способностей.

Принцип психологической комфортности, предполагающий охрану и укрепление психологического здоровья ребенка.

Принцип систематичности, т.е. наличие единых линий развития и воспитания.

При реализации программы используются разнообразные **образовательные технологии:**

– *групповая технология* – это такая технология обучения, при которой ведущей формой учебно-познавательной деятельности обучающихся является групповая. Групповая технология позволяет организовать активную самостоятельную работу на занятии.

– *игровые технологии* представляют собой игровую форму взаимодействия педагога и учащихся через реализацию определенного сюжета: игры, сказки, спектакля, делового общения и включают обширную

группу приемов организации образовательного процесса в форме разных педагогических игр;

– *здоровьесберегающие технологии* призваны обеспечить обучающемуся возможность сохранения здоровья в период обучения, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки, по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни;

– *информационно-коммуникационные технологии* предусматривает использование на занятиях информационных ресурсов Интернета, мультимедийных средств и компьютерных игр;

– *технология проблемного обучения* предполагает организацию под руководством педагога самостоятельной поисковой деятельности участия по решению учебных проблем. В ходе занятия обучающийся должен не только увидеть проблему, но и определить пути её решения пошагово, в удобном для него темпе, с учётом уже известного. Решая проблему, обучающийся должен контролировать траекторию продвижения к выводу, вносить коррективы, искать дополнительную информацию;

– *технология интерактивного обучения* основана на психологии человеческих взаимоотношений и взаимодействий. Интерактивное обучение – специальная форма организации познавательной деятельности. Суть интерактивного обучения состоит в том, что практически все дети оказываются вовлеченными в процесс познания;

– *технологии личностно-ориентированного обучения* направлены на максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Формы проведения учебных занятий подбираются с учетом указанных принципов, поставленной цели, выделенных задач и возраста обучающихся.

Формы проведения занятий: практическое занятие, игра-практикум, ролевые игры, беседы, тренинги.

Методические обеспечение:

- литература по темам занятий, справочные материалы, энциклопедии;
- тематические подборки, конспекты занятий, беседы к занятиям;

Дидактический материал:

- рекомендации по проведению дел и мероприятий по разным видам деятельности;

- плакаты, дидактические материалы по правилам общения и др.;
- наглядные материал (схемы, иллюстрации, фотографии, рисунки, таблицы, памятки);
- раздаточный материал (задания, предлагаемые обучающимся при изучении конкретных тем, дидактические карточки);
- набор упражнений, тренингов, игр.

6. Список литературы

1. Айзенк Р. Познай свои способности! М., 1992.
2. Берн Э. Игры, в которые играют люди: Психология человеческих взаимоотношений; Люди, которые играют в игры: Психология человеческой судьбы. М., 1988.
3. Гамезо М.В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. М.: Просвещение, 1989.
4. Добрович А.Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения. М., 1887.
5. Дубровина И.В. Школьная психологическая служба: Вопросы теории и практики. М.: Просвещение, 1991.
6. Журнал «Школьный психолог». №40, 2000 г.
7. Игры: обучение, тренинг, досуг // под ред. Петрусинского В.В. М.: Новая школа, 1994.
8. Коломинский Я.Л. Человек: психология. М.: Просвещение, 1987.
9. Никитин Б.П. Ступеньки к творчеству, или Развивающие игры. М.: Просвещение, 1990.
10. Психология. Словарь // под ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского, М, 1990.
11. Руководство практического психолога. Психологические программы развития личности в подростковом и старшем школьном возрасте // под ред. Дубровиной И.В. М.: Академия, 1995.
12. Самоукина Н.В. Игры в школе и дома. М.: Новая книга. 1993.
13. Сафонова Л.В. Дневник самопознания, в 2-х частях. Екатеринбург, 1999.
14. Тактильная память // составитель Матюгин И.Ю. М.: Центр “Эйдос”, 1991.
15. Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей ребенка. Младший подростковый возраст 10 – 14 лет. М.: Рольф, 2001.
16. Ты меня понимаешь? // составитель Васильева Т.В.. С-Петербург, 1994.
17. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. В 4-х частях. М.: Генезис, 2000.
18. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я: Уроки психологии средней школе (5-6 классы). – 4-е изд. М.: Генезис, 2012

Театральный кружок «Фантазия»
дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
Возраст детей: 8-11 лет
Срок реализации: 1 смена

Автор-составитель:
Помошникова Юлия Геннадьевна
заведующий библиотекой

Бузулук, 2021 г.

Содержание

I.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
	1.1. Направленность программы	3
	1.2. Уровень освоения программы	3
	1.3. Актуальность программы	4
	1.4. Отличительные особенности программы	4
	1.5. Адресат программы	4
	1.6. Объем и сроки освоения программы	4
	1.7. Формы организации образовательного процесса	4
	1.8. Режим занятий	5
2.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	5
3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	5
	3.1. Учебный план	5
	3.2. Содержание учебного плана	7
4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	9
II.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	11
1.1.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	11
2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	14
3.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ	14
4.	ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	15
5.	МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	37
6.	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	39
7	Приложения	41
	Приложение 1. Приложение к программе детской театральной студии «Фантазия», о порядке проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.	41
	Приложение 2. Критерии определения уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Психолог	44

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка

Огромную, ни с чем несравнимую радость, доставляет детям театр, его таинственная, обещающая чудо атмосфера, праздничное и радостное настроение. Увиденное и услышанное, а также исполненное самими детьми расширяет их кругозор, создаёт дружественную атмосферу, способствующую развитию речи, умению вести диалог и передавать свои впечатления, что особенно необходимо сегодня, когда речь наших детей бывает скудна и невыразительна. Кроме эстетического воспитания театр несёт в себе возможность воспитания педагогического. Ребёнок становится не только зрителем, но и творцом, приняв деятельное участие в создании представления: сыграть роль, смастерить декорации и куклы. Разыгрывая роль персонажа, наделённого определёнными отрицательными чертами, ребёнок может заметить их в себе и учиться преодолевать их или, наоборот, культивировать положительные черты. Поэтому подбираются пьесы и сказки, где можно вместе посмеяться и преодолеть лень, страхи, болезненную застенчивость ребёнка и неуверенность в себе.

1.1. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «РОСТ» имеет **социально-педагогическую направленность**.

Программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 03.02.2014 г. № 11-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Постановление «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и

молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

– Приказ №104 от 17 марта 2020 г. «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;

– Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020г. №ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

– Письмо Минпросвещения РФ от 07.05.2020 г. № ВБ-976_04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных технологий»;

– Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

1.2. Уровень освоения программы.

Уровень освоения – стартовый, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы. При реализации программы используются такие формы организации материала, которые способствуют развитию интереса подростка к познанию собственных возможностей, учат находить пути и способы преодоления трудностей, способствуют установлению такой атмосферы, при которой человек полноценно выполняет свои социальные функции.

1.3. Актуальность программы

Актуальность -программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека. Именно средствами театральной деятельности возможно формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, способной к творческому труду, сочинительству, фантазированию...

Особенность данной программы состоит в том, что младший школьник погружается в занятия театральным творчеством естественно, без принуждения они попадают в мир музыки, слова, литературы, живописи, хореографии и т.д. при этом рождается сотворчество, так как театр – это коллективный вид творчества, в котором нужно общаться, вместе решать возникающие творческие проблемы. От каждого ребёнка потребуются все его способности, заложенные от природы, даже те, о которых не подозревают ни ребёнок, ни его родители. В результате занятий в кружке ребёнок должен научиться работать в коллективе, творчески реализоваться, раскрыться и проявить свои лучшие качества.

1.4. Отличительные особенности программы

Новизна предлагаемой образовательной программы опирается на гармоничное развитие личности, которое тесно связано с процессом формирования ее духовных запросов, с одной стороны, и с реализацией творческих возможностей, с другой. Оба эти процесса идут в теснейшей связи друг с другом, находятся в диалектическом единстве. Принципиальным обстоятельством, связанным с процессом гуманизации образования, является то, что предлагаемая программа не рассчитана на детей, предварительно отобранных на конкурсной основе. Любой ребенок получит возможность отождествлять себя с театральным персонажем (перевоплощаться), а также научиться находить соответствующие выразительные средства для передачи образа в движении, мимике, жестах, интонациях.

1.5. Адресат программы

Программа адресована обучающимся 9 -12 лет (обучающиеся 3-6 классов). Программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей подросткового возраста.

1.6. Объем и сроки программы

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа кружка «Фантазия» рассчитана на 1 год обучения в объеме 34 часов.

1.7. Формы организации образовательного процесса

Форма обучения – очная. Основными **формами организации деятельности** обучающихся в рамках образовательного процесса являются индивидуальные и групповые.

1.8. Режим занятий

Занятия проводятся 2 раз в неделю. Продолжительность занятия – 40 минут. Программа кружка рассчитана на детей 8-11 лет.

Количество учащихся в группе 20 человек.

2. Цель и задачи Программы.

Цели и задачи

Цель: Обучить каждого ребёнка осмысленной интонационной выразительной речи и чтению и превратить эти навыки в норму общения; развить познавательные и творческие способности учащихся через искусство художественного слова, театрализацию, концертную деятельность, практические занятия по сценическому мастерству.

Задачи:

Обучающие:

- знакомство с наукой «Психология» и ее роли в жизни человека;
- обучение принципам коллективно-групповой деятельности: основам общения и взаимоотношений в группе, самоуправления и самоорганизации;
- учить осознавать свои чувства, причины поведения, последствия поступков, строить жизненные планы.

Развивающие:

- развитие познавательных интересов, потребности в самопознании;
- развитие потребности в здоровом образе жизни;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие творческих и интеллектуальных способностей обучающихся;
- развитие аналитического и критического мышления;
- развитие умения самостоятельно действовать, принимать решения и осуществлять их.

Воспитательные:

- формирование ценностных представлений об окружающем мире;
- формирование культуры здорового образа жизни;
- снижение конфликтности и гармонизация межличностных отношений в коллективе;
- формирование позитивной «Я-концепции», устойчивой положительной самооценки и способности к рефлексии.

3. Содержание программы

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
Раздел 1. Театральная игра					
1.1.	Как вести себя на сцене.	1	1	0	Знакомство с правилами поведения на сцене.
1.2	Инсценирование постановки	1	0	1	Выступление
1.3	Театральная азбука.	1	0	1	Соревнование.
1.4	Театральная игра «Сказка, сказка приходи».	1	1	0	Отгадывание заданий, викторины.
	Итого	4	2	2	
Раздел 2. Основы театральной культуры.					
2.1.	Что такое театр. Правила поведения в театре Театральное здание.	1	1	0	Презентация.
2.2	Театральные профессии. Игра актёров. Кукольный театр.	1	1	0	Индивидуальная работа.
2.3.	Театральная игра. Инсценирование народных сказок	1	0	1	Выступление
2.4.	Подготовка материалов и выпуск стенгазеты «ТЕАТР». Инсценирование	1	1	1	Выступление. Работа в группе
	Итого	4	3	2	
	Всего	8	5	4	

3.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие
Тема 1.1. Здравствуй театр!

Теория. История возникновения театра. Познакомить с понятием театр.

Тема 1.2. Знакомство с профессиями театра.

Теория. Профессии : актер, режиссер, сценарист, художник, гример.

Раздел 2. Театральная игра

Тема 2.1. Как вести себя на сцене

Теория. Знакомство с правилами поведения на сцене.

Тема 2.2. Репетиция постановки «День учителя»

Практика. Работа с текстом , распределение ролей.

Тема 2.3. Инсценирование постановки

Практика. Выступление. ???

Тема 2.4. В мире пословиц

Теория. Игра миниатюра с пословицами

Тема 2.5 Виды театрального искусства.

Практика. Чтение сказки Н. Грибачева «Заяц Коська и его друзья»

Инсценирование понравившихся диалогов.

Тема 2.6. Репетиция постановки ко Дню пожилого человека

Практика. Показ сценки «Курочка ряба».

Тема 2.7. Театральная азбука.

Практика. Разучивание скороговорок, считалок, потешек и их обыгрывание.

Тема 2.8 Театральная игра «Сказка, сказка приходи».

Теория. Викторина по сказкам.

Тема 2.9. Работа над сказкой «Снегурочка»

Практика . Показ сказки «Снегурочка» .

Раздел 3. Основы театральной культуры.

Тема 3.1. Что такое театр. Правила поведения в театре.

Теория. Виды театров. Рождение театра в России. Искусство скоморохов.

Тема 3.2. Театральное здание

Теория. Зрительный зал. Мир кулис.

Тема 3.3. Театральные профессии

Практика. Беседа –игра.

Тема 3.4. Кукольный театр.

Практика. Мини –спектакль с пальчиковыми играми.

Тема 3.5. Инсценирование народных сказок о животных.

Практика. Выбор сказки, распределение ролей, диалоги героев, репетиции, показ.

Тема 3.6. Чтение в лицах стихов

Теория. Знакомство с произведениями И.Токмановой, Э.Успенского.

Раздел 4. «Мы – актеры» постановка спектаклей.

Тема 4.1. Театральная - игра

Теория. Разучиваем игры-пантомимы

Тема 4.2. Чтение сказки.

Практика. Распределение ролей.

Тема 4.3. Культура и техника речи.

Практика: 1. Упражнения на постановку дыхания; «Дуем на свечку», «Надуваем щеки». 2. Упражнение для языка, упражнение для губ.

Тема 4.4. Инсценирование постанов.

Практика. Выступление.

Тема 4.5. Заключительное занятие.

Теория. Подготовка материалов и выпуск стенгазеты «ТЕАТР».

3. Планируемые результаты

При освоении программы отслеживаются три вида результатов: предметный, метапредметный и личностный, что позволяет определить динамическую картину развития обучающихся.

Личностные результаты. У учеников будут сформированы:

- этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

• умелое использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет ресурсы и др.).

Предметные результаты. Учащиеся научатся:

- выполнять упражнения актёрского тренинга;
- строить этюд в паре с любым партнёром;
- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
- сочинять этюды по сказкам;
- умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злорада, удивление, восхищение);
- правильно выполнять цепочки простых физических действий.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: Обучающийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
- анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД: Обучающийся научится:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД: Обучающийся научится:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность • работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Система поощрений:

- благодарственные письма кружковцам и их родителям;
- дипломы за актерское мастерство;

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

1.1. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма аттестации/контроля
10.	Согласно расписанию		Беседа	1	Здравствуй театр!	Кабинет	Коллективная работа.
11.			Презентация.	1	Знакомство с профессиями актера.	Кабинет	Коллективная работа.
12.			Беседа	1	Как вести себя на сцене.	Кабинет	Знакомство с правилами поведения на сцене.
13.			Работа с текстом	2	Репетиция постановки «День учителя».	Кабинет	Распределение ролей.
14.			Практическое занятие .	1	Инсценирование постановки	Кабинет	Выступление.
15.			Презентация.	1	В мире пословиц.	Кабинет	Работа в группах.
16.			Словесная форма работы.	1	Виды театрального искусства.	Кабинет	Соревнование.
17.			Работа с текстом.	2	Репетиция постановки «Курочка ряба» ко Дню пожилого человека	Кабинет	Показ сказки.
18.			Индивидуальная работа.	1	Театральная азбука.	Кабинет	Соревнование.
19.			Игра – викторина.	1	Театральная игра «Сказка, сказка	Кабинет	Отгадывание

					приходи».		заданий викторины.
20.			Инсценирование народной сказки.	2	Работа над сказкой «Снегурочка».	Кабинет	Показ сказки.
21.			Презентация.	2	Что такое театр. Правила поведения в театре	Кабинет	Коллективная работа.
22.			Конкурс рисунков.	1	Театральное здание.	Кабинет	Вручение диплома.
23.			Игра – актеров.	1	Театральные профессии. Игра актёров.	Кабинет	Игра.
24.			Мини- спектакль.	2	Кукольный театр.	Кабинет	Показ сказки.
25.			Работа с текстом сказки.	3	Инсценирование народных сказок о животных .	Кабинет	Отработка умения работать с пальчиковыми куклами.
26.			Конкурс на лучшего чтеца.	2	Чтение в лицах стихов И.Токмаковой, Э. Успенского	Кабинет	Вручение диплома.
27.			Игры- пантонимы.	1	Театральная игра.	Кабинет	Индивидуальная работа.
28.			Чтение сказки.	4	Итоговая постановка сказки.	Кабинет	Распределение ролей.
29.			Работа над постановкой дыхания.	2	Культура и техника речи	Кабинет	Репетиция.
30.			Выступление.	1	Инсценирование постановки.		Показ сказки.
31.			Рисуем стенгазету.	1	Подготовка материалов и выпуск стенгазеты «ТЕАТР»		Работа по подгруппам.

2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы необходимы:

- Музыкальный центр;
- музыкальная фонотека;
- СД-диски;

Костюмы, декорации необходимые для работы над созданием театральных постановок;

- элементы костюмов для создания образов;
- электронные презентации «Здравствуй театр», «Что такое театр», «Кукольный театр»;
- сценарии сказок , пьес, детские книги;
- сценический грим;
- пальчиковые куклы.

Информационное обеспечение:

- электронные образовательные ресурсы;
- образовательные мультимедийные презентации, разработанные в соответствии с темами программы;
- аудиовизуальные ресурсы (аудиозаписи, учебные фильмы на цифровых носителях).

3. Формы контроля и аттестации

Определение уровня освоения программы осуществляется в виде текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговая аттестация, (промежуточного и итогового контроля).

Время проведения	Цель проведения	Формы контроля
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	Определение готовности детей к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	<i>Учащийся должен уметь придумать и зафиксировать позу, запомнить и повторить предложенную позу и жест. Задача в точности воспроизведения и представлении.</i>
Промежуточный контроль		
Апрель	Определение степени усвоения обучающимися учебного	<i>Учащийся должен представлять</i>

	материала. Определение результатов обучения.	<i>животных, птиц, их повадки, поведение, уметь изобразить движения различных животных с помощью выразительных пластических движений.</i>
Итоговый контроль		
В конце учебного года	Определение изменения уровня развития театральных навыков обучающихся.	<i>Учащийся должен прослушать музыкальную заставку и под характер музыки изобразить заданный персонаж.</i>

Критерии определения уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Фантазия» представлены в Приложении 1.

5. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Для реализации программы применяются следующие формы и методы обучения:

-словесный метод: рассказ, беседа, дискуссия, объяснение, речевые игры, упражнения (скороговорки, чистоговорки, стихи, пословицы, считалки, загадки, небылицы, дразнилки);

-проблемно-поисковый метод применяется для постановки системы перспектив в самостоятельной работе воспитанников, построении мизансцен и взаимодействия партнёров на сценической площадке в этюдах-импровизациях.

-практический и игровой методы являются ведущими, на каждом занятии отводится большая часть времени на создание ситуации успеха через ряд упражнений ; «Дуем на свечку», «Надуваем Щеки», и игровой метод моделирования применяется для выстраивания этюдов игровых и сюжетов жизненных ситуаций, репетиции сказок, литературных произведений.

-исследовательский метод –создание ситуации творческого поиска и совместного нахождения лучшего решения сценического действия, анализа ремарок и комментариев автора, создание биографии образа персонажа.

- методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Принципы организации обучения.

- **принцип системности** – предполагает преемственность знаний, комплексность в их усвоении;
- **принцип дифференциации** – предполагает выявление и развитие у учеников склонностей и способностей по различным направлениям;
- **принцип увлекательности** является одним из самых важных, он учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся;
- **принцип коллективизма** – в коллективных творческих делах происходит развитие разносторонних способностей и потребности отдавать их на общую радость и пользу.

Методы работы на занятиях.

Сценическое искусство включает множество методов самовыражения личности:

- **ролевая игра** (исполнение роли учит детей ориентироваться на сцене, строить диалог с партнёром, запоминать слова героев инсценировки, развивать зрительную память, наблюдательность, фантазию);
- **культура речи** (на данном этапе развивается чёткая дикция, разнообразная интонация, творческая фантазия, пополняется словарный запас);
- **ритмопластика** (данный метод позволяет детям учить и запоминать нужные позы, учит создавать различные образы, развивает координацию движений).

Формы проведения: беседы, презентации, индивидуальная работа, словесная форма работы, игра, групповая работа, показ сказки.

- **Методические обеспечения:** беседы к занятиям, сценарии сказок, пьес, детские книги.

Дидактический материал:

- наглядно - плоскостные: наглядные методические пособия, плакаты, , настенные иллюстрации, альбомы, портреты писателей.
- аудиовизуальные: слайд-фильмы, видеофильмы с мастер-классами, учебные кинофильмы.

1.Список литературы

1. Агапова И.А. Школьный театр. Создание, организация, пьесы для постановок: 5-11 классы. – М.: ВАКО, 2006. – 272 с.
2. Белинская Е.В. Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников. – СПб.: Речь, 2006. – 125 с.

3. Богданов Г.Ф. Работа над музыкально-танцевальной формой хореографического произведения: Учебно-методическое пособие. Вып. 1. - М.: ВЦХТ ("Я вхожу в мир искусств"), 2008. - 144с.
4. Бодраченко И.В. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста
5. Буяльский Б.А. Искусство выразительного чтения. М.: Просвещение, 1986. –176 с.
6. Вечканова И.Г. Театрализованные игры в абилитации дошкольников: Учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2006. – 144 с.
7. Генералова И.А. Театр. Пособие для дополнительного образования. 2, 3,4 класс. – М.: Баласс, 2004. – 48 с.
8. Горбушина Л.А., Николаичева А.П. Выразительное чтение / Учеб. Пособие. – М.: Просвещение. – 1978. – 176 с.
9. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2007. – 256 с.
10. Гурков А.Н. Школьный театр.- Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 320 с.
11. Дополнительное образование //Научно-методический журнал, 2001-2009 гг
12. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Т.М. Грабенко. Игры в сказкотерапии. - Спб., Речь, 2006. – 208 с.
13. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Развивающая сказкотерапия. - СПб.: Речь, 2006. – 168 с.
13. Каришнев-Лубоцкий М.А. Театрализованные представления для детей школьного возраста. - М.: Гуманитар.изд. центр ВЛАДОС, 2005. – 280 с.
14. Карнеги Д. Как завоевывать друзей и оказывать влияния на людей: Пер. с англ. – М.: Литература, 1998. – 816 с.
15. Колчеев Ю.В., Колчеева Н.М. Театрализованные игры в школе. – М.: Школьная пресса.. – 2000. – 96 с.

Диагностики, применяемые лагере с дневным пребыванием детей

1. Анкета – знакомство.

Дорогой друг! Ты пришел в лагерь, который очень рад встрече с тобой и хочет помочь тебе интересно, весело и с пользой для себя провести время. Что тебя интересует? Что ты ждёшь от лагеря? Какие у тебя задумки, осуществить которые ты хотел бы, но пока не знаешь как?

Вот почему мы предлагаем тебе ответить на вопросы анкеты. Твои искренние и полные ответы помогут нам быстрее познакомиться с тобой и позаботиться о тебе, учитывая твои желания, способности, интересы. Для этого надо прочесть сам вопрос, возможные ответы на него и выполнить рекомендации, которые даны в скобках. Итак, приступай!

1. Меня зовут (фамилия, имя)

Возраст _____ лет

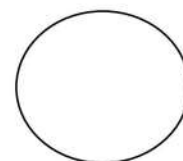
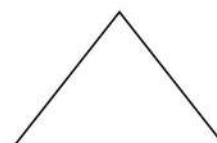
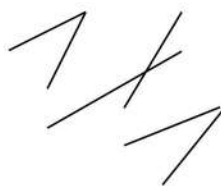
Отряд _____

Мне нравится, когда меня называют (указать)

Какой Я (написать прилагательные, которые тебя характеризуют)

Ты пришел (а) по желанию или по настоянию родителей

2. Выбери, пожалуйста, фигуру, которая больше всего соответствует твоему



внутреннему миру:

квадрат

прямоугольник

зигзаг

треугольник

круг

3. Дома в свободное время я увлекаюсь:

- а) танцами д) спортом з) журналистикой л) свой вариант:
- б) литературой е) театром и) вязанием
- в) музыкой ё) туризмом й) вышиванием
- г) пением ж) рисованием к) компьютер

4. Мои ожидания от смены (отметь выбранные варианты).

- а) получить новые знания о
-

б) лучше понять и узнать себя;

в) познакомиться с новыми людьми;

г) безопасно провести время;

д) попробовать себя в самостоятельной жизни;

- е) что-то ещё (указать)
-

5. Я пришел в этот лагерь, чтобы (продолжи фразу)

6. В своих сверстниках я ценю больше всего (отметь наиболее 3 важных для тебя):

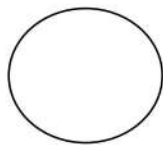
- а) честность е) общительность й) достоинство
- б) взаимоуважение ё) интеллект к) благородство поступков
- в) решительность ж) внешние данные л) инициативность
- г) взаимопомощь з) сильный характер м) целеустремлённость

д) чувство юмора

и) аккуратность

н) ответственность

7. Представь себе, что круг – это твой отряд, поставь крестик в том месте,



где ты ощущаешь себя в отряде:

2. Анкета(на входе)

Мы снова вместе! Для того чтобы сделать жизнь в нашем лагере более интересной, мы просим тебя ответить на некоторые вопросы:

- Твои первые впечатления от лагеря?
- Что ты ждёшь от лагеря?
- Есть ли у тебя идеи, как сделать жизнь в нашем лагере интересной и радостной для всех?
- В каких делах ты хочешь участвовать?
- Что тебе нравится делать?
- Хочешь ли ты чему-нибудь научиться или научить других?
- Кто твои друзья в лагере?

– Пожалуйста, закончи предложения (фразы):

Я _____ пришел _____ в _____ лагерь, _____ потому, что.....

Я _____ не _____ хочу, чтобы.....

Я _____ хочу, чтобы.....

Я _____ боюсь, что.....

Пожалуйста, напиши также:

Имя..... Фамилия.....

3. Анкета « Комфортно ли ребёнку в лагере».

Дорогие ребята!

Просим вас ответить на предложенные вопросы нашей анкеты. Помните о том, что здесь нет хороших и плохих, правильных и неправильных вопросов.

1. Как ты считаешь, создаёт ли вожатый в отряде:

- условия для самовыражения,
- условия для эмоционального, психологического комфорта,
- творческую атмосферу,
- атмосферу понимания, добра, взаимопомощи.

2. Как часто тебе хотелось бы участвовать в общелагерных и отрядных мероприятиях?

- часто,
- иногда,
- никогда.

3. Как часто тебе это удавалось?

- часто,
- иногда,
- никогда.

4. Интересно ли тебе общаться со своими вожатыми?

- чаще да,
- иногда,
- чаще нет.

5. Какие качества твоего вожатого наиболее ценны для тебя (чему бы ты хотел научиться у вожатого)

Спасибо!

4. Анкета « Как мы жили?».

Дорогой друг! Прошла лагерная смена. Чем она запомнилась тебе, как ты чувствовал себя в нашем лагере, что волновало тебя? Это те вопросы, ответив на которые, ты сможешь помочь нам проанализировать нашу работу. А мы постараемся сделать так, что бы приехав в следующий раз, ты чувствовал себя более комфортно.

Фамилия, имя _____ Возраст _____ лет

Отряд _____

Ответь, пожалуйста, на следующие вопросы:

1. Понравилось ли тебе отдыхать в нашем лагере? _____
2. Кем ты чаще всего был в течение смены (выбери одну позицию)?
 - а) организатором
 - б) активным участником
 - в) генератором идей (предлагал (а) новые идеи)
 - г) наблюдателем (на всё смотрел со стороны)
3. В чём из предложенного в смене ты смог себя проявить (отметь галочкой)?
 - а) в оформлении отрядного уголка
 - б) в организации и проведении дел в отряде
 - в) в активном участии в общелагерных мероприятиях
 - г) в спорте
 - д) в прикладном творчестве (кружках)
 - е) в сценическом творчестве (выступления на сцене)
 - ё) свой вариант _____
4. Какие отрядные, общелагерные мероприятия тебе запомнились (понравились) больше всего (перечисли)

5. Самым трудным для меня в лагере было

6. За время, проведённое в лагере, я стал (научился, изменился)

7 Больше всего за смену мне понравилось (запомнилось)

9. Прощаясь с лагерем, я хотел (а) бы сказать

5. Анкета (в конце смены)

- Что ты ожидал (а) от лагеря?
- Что тебе понравилось в лагере?
- Что тебе не понравилось?
- С кем из ребят ты подружился?
- Какие из мероприятий лагеря понравились тебе больше всего? Почему?
- Какие мероприятия ты будешь рад увидеть в лагере в следующую смену?
- Было ли скучно в лагере?
- Жалеешь ли ты о чем-то, что произошло за время пребывания в лагере? О чем?
- Что из того, что ты получи (а) в лагере, ты можешь использовать в своей повседневной жизни уже сейчас?
- Что бы ты хотел(а) пожелать себе?
- Что бы ты хотел(а) пожелать другим ребятам?
- Что бы ты хотел(а) пожелать педагогам?.
- Самое важное событие в лагере? Было или оно?
- Можно ли сказать, что ты чему-то научился в лагере?

Недописанный тезис

– Закончи предложения:

Я рад, что

Мне жаль, что.....

Я надеюсь, что.....

Твое имя, фамилия и автограф на память

6. Опросник

(изучение мнение детей по организации лагерной смены)

Детям даётся задание: написать, что, по их мнению, в лагере (отряде) хорошо и что плохо, или что радует и что огорчает. При этом не ставятся ориентирующие вопросы.

Анализ полученной с помощью этой методики информации позволяет увидеть удачные и неудачные дела, характер общения, отношений в лагере, настроения, что является показателем жизнедеятельности детского лагеря.

В нашем детском лагере

Мне понравилось	Мне не понравилось
1.	1.
2.	2.
И т.д.	И т.д.

7. Итоговое анкетирование

Фамилия, имя.

1. Самое яркое впечатление за эти дни у меня ...
2. Из дел, проведённых в отряде, мне больше всего понравилось ...
3. Из дел, проведённых в лагере, мне больше всего понравилось ...
4. Несколько слов о нашем отряде ...
5. Мои впечатления о лагере.
6. Если бы я был вожатым, то я бы ...
7. Хочу пожелать нашему лагерю «Непоседы» ...

Хотел бы ты ещё раз отдохнуть в нашем лагере?

